Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа искусств № 13 (татарская)»

Рассмотрено

на заседании МО преподавателей художественного отделения от 29.08.2024 г. Протокол № 1 руководитель МО

Е.М.Кураева «29» августа 2024 г.

Согласовано

заместитель директора по УР

Принято

на педагогическом совете от 29.08.2024 г. протокол № 1

директор

МАУДО «ДШИ № 13 (т)»

«Детская школа *Жощ* Л.Е.Кондакова Э.Г. Салимоваств № 13 2024 г. (татарская)» «31» августа 2024 г. «29» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету композиция

для 3(7) класса на 2024/2025 учебный год Возраст обучающихся: 9-11 лет

Срок реализации: 1 год

Автор - составитель:

Дадашова Зульфия Раисовна, преподаватель изобразительного искусства высшей квалификационной категории

#### Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету **«Композиция»** для 3-го класса разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Колорит» (составители Дадашова 3.Р., Петрова Е.Ю., Салахиева Р.М.), утвержденной педагогическим советом от 29.08.2024 г., протокол №1.

### Планируемые результаты

К концу третьего года обучения учащиеся должны

#### знать:

- понятия и термины, используемые при работе над композицией;
- о тональной, цветовой, линейной композиции;
- о движении в композиции;
- о ритме в станковой композиции;
- о контрастах и нюансах

## уметь и владеть навыками:

- уравновешивать основные элементы в листе;
- четко выделять композиционный центр;
- собирать материал в работе над сюжетной композицией;
- владения техниками работы гуашью, аппликации, графическими техниками;
- поэтапной работы над сюжетной композицией;
- анализировать схемы построения композиций великими художниками.

## Содержание учебного плана (68 часов)

#### Тема 1. Вводное занятие

*Теория*. Понятие о композиции, о художественных законах и средствах создания композиции.

Практика. Выполнение упражнений.

Материалы. Формат АЗ, графитный карандаш, цветные геометрические фигуры

## Тема 2. «Осень». Портрет

Теория. Понятие об аллегории.

Практика. Создать аллегорический образ времени года в портрете.

#### ▶ Продвинутый уровень

Дополнить композицию деталями, атрибутами, раскрывающими образ осени. *Материалы*. Формат А3, гуашь, кисти

#### Тема 3. «Планета кошек». Иллюстрация

*Практика*. Иллюстрирование литературных произведений. Создание образов, обогащая их характерами, повадками, настроением.

Практика. Знакомство со стихотворение А.Усачева «Планета кошек». Выполнить композицию по воображению, создавая сказочный кошачий мир. *Материалы*. Формат А3, материал по выбору.

## Тема 4. «Композиция по схеме». Контрольная работа

**Задание.** Выполнить композицию по схеме, составленную из линий, точек и геометрических фигур, превратить ее в образную композицию, сохраняя найденные композиционные соотношения фигур (Приложение №1)

Материалы. Формат А4, материал по выбору.

#### Тема 5. «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»

Теория. Образ матери в произведениях известных художников.

*Практика*. Нарисовать маму в выбранном образе (дома, на работе, на отдыхе и т.д.)

## ▶ Продвинутый уровень

Дополнить композицию деталями окружающей среды.

Материалы. Формат АЗ, материал по выбору.

### Тема 6. «Символ года грядущего»

Теория. Восточный гороскоп. Персонажи восточного гороскопа.

Практика. На основе полученной информации нарисовать символ будущего года, обогащая образ характерными особенностями.

## ▶ Продвинутый уровень

Выполнить сюжетную композицию с символом наступающего года.

Материалы. Формат АЗ, материал по выбору.

#### Тема 7. «Абстрактная композиция». Контрольная работа

Задание. Выполнить абстрактную композицию разнообразными художественными материалами на тему: «Музыкальные ритмы», «Движение», «Покой», «Фантазия» (по выбору).

Материалы. Формат А4, материал по выбору.

## Тема 8. «Бескозырка белая, в полоску воротник...»

Теория. Образ защитника Отечества (моряк, военнослужащий).

Практика. Нарисовать образ моряка с характерной атрибутикой, на фоне моря.

# ▶ Продвинутый уровень

Нарисовать сюжетную композицию на заданную тему.

Материалы. Формат АЗ, гуашь, кисти.

# Тема 9. «Сак – сок». Иллюстрация

*Теория*. Изобразительные средства визуальных характеристик персонажа, эпохи, среды, в которой он жил, через костюм, предметы быта, интерьера. Выявление характера.

*Практика*. Беседа по произведению, обращая внимание на национальный костюм, быт татарского народа. Нарисовать иллюстрацию к баиту «Сак-Сок», создавая образы из 2x-3x фигур.

Материалы. Формат А3, материал по выбору.

## Тема 10. «На арене цирка»

Теория. Влияние цвета на передачу настроения.

*Практика*. Нарисовать по воспоминаниям и представлению сцену из жизни цирка, используя яркую палитру красок.

## ▶ Продвинутый уровень

Дополнительно выполнить эскиз главного героя композиции, раскрыть его характер через цветовую палитру, соответствую образу персонажа. Материалы. Формат А3, гуашь, кисти.

#### Тема 11. Тест «Основы композиции»

Проведение теста «Основы композиции» (Приложение №2) *Материалы*. Формат А4, материал по выбору.

## Тема 12. «В стране Изобразилии»

Теория. Очеловеченные образы неодушевленных предметов.

*Практика*. Нарисовать композицию, изобразив сказочную страну, населенную очеловеченными образами художественных материалов и инструментов (кисти, карандаши, тюбики красок и т.д.)

## ▶ Продвинутый уровень

Сочинить рассказ про сказочную страну Изобразилию, проиллюстрировать наиболее яркий эпизод из рассказа.

Материалы. Формат А3, материал по выбору.

#### Тема 13. «Цветочные домики»

*Теория*. Выделение композиционного центра в рисунке, создание единой и целостной композиции на основе соподчиненности и гармонии.

*Практика*. Нарисовать сказочный город, состоящий из цветов и их жителей. *Материалы*. Формат А3, материал по выбору.

## Тема 14. «Здравствуй, лето!». Выставка творческих работ

*Теория*. Дизайн выставки. Выбор цвета паспорту. Способы развески. Правильное экспонирование и освещение.

*Практика*. Обсуждение и анализ работ, сделанных в течение года, отбор лучших работ для оформления выставки ко Дню защиты детей. Оформление работ в паспорту. Развеска работ.

Материалы. Работы, выполненные в течение года.

# Календарный учебный график

No	Месяц	Число	Форма	Кол-во	Тема	Место	Форма	
п/п			занятия	часов	занятия	проведения	контроля	
	I четверть							
1	сентябрь	2	урок	2	Вводное	Филиал при	Педагогическое	
					занятие	ЦО №16, каб.	наблюдение	
						<b>№</b> 116		
2	сентябрь	9	урок	6	«Осень».	Филиал при	Педагогическое	
	сентябрь	16			Портрет	ЦО №16, каб.	наблюдение	
	сентябрь	23				<b>№</b> 116		
3	сентябрь	30	урок	6	«Планета	Филиал при	Педагогическое	
	октябрь	7			кошек».	ЦО №16, каб.	наблюдение,	
	октябрь	14			Иллюстрация	<b>№</b> 116	опрос	
4	октябрь	21	Контроль-	2	«Композиция	Филиал при	Контрольная	
			ный урок		по схеме»	ЦО №16, каб.	работа	

						<b>№</b> 116	
				II w	OTTO OTTO	742110	
II четверть							
5	ноябрь	11	урок	6	«Мамы	Филиал при	Педагогическое
	ноябрь	18			всякие	ЦО №16, каб. №116	наблюдение
	ноябрь	25			нужны, мамы	Nº110	
					всякие		
	~				важны»	Ф.	П
6	декабрь	2	урок	6	«Символ года	Филиал при	Педагогическое
	декабрь	9			грядущего»	ЦО №16, каб.	наблюдение,
	декабрь	16			A	№116 *	самоконтроль
7	декабрь	20	контроль-	2	«Абстрактная	Филиал при	Контрольная
	декабрь		ный урок		композиция»	ЦО №16, каб.	работа
						<b>№</b> 116	
			1		етверть		T
8	январь	13	урок	6	«Бескозырка	Филиал при	Педагогическое
	январь	20			белая, в	ЦО №16, каб.	наблюдение
	январь	27			полоску	<b>№</b> 116	
					воротник»		
9	февраль	3	урок	6	«Сак – сок».	Филиал при	Педагогическое
	февраль	10			Иллюстрация	ЦО №16, каб.	наблюдение,
	февраль	17				<b>№</b> 116	опрос
10	февраль	24	урок	6	«На арене	Филиал при	Педагогическое
	март	3			цирка»	ЦО №16, каб.	наблюдение
	март	10				<b>№</b> 116	
11	март	17	урок	2	Тест «Основы	Филиал при	Тестирование
	_				композиции»	ЦО №16, каб.	_
						<b>№</b> 116	
				IV ч	етверть		
12	апрель	7	урок	6	«В стране	Филиал при	Педагогическое
	апрель	11			Изобразилии»	ЦО №16, каб.	наблюдение
	апрель	14				<b>№</b> 116	
13	апрель	21	урок	8	«Цветочные	Филиал при	Педагогическое
	май	28			домики»	ЦО №16, каб.	наблюдение
	май	5				<b>№</b> 116	
	май	12					
	1120011						
14	май	19	комбиниро	4	«Здравствуй,	Филиал при	Педагогическое
	май	26	ванный		лето!».	ЦО №16, каб.	наблюдение,
			урок		Выставка	<b>№</b> 116	анализ работ
					творческих		
					работ		
Всего: 68 часов							

ВНЕКЛАССНАЯ РАБОТА					
Тема	Дата	Место проведения			
Беседа «Знакомься с художниками города Набережные Челны»	Сентябрь 2024 г.	Филиал при ЦО №16, каб. №116			
Классный час «Всемирный день улыбки. История появления смайликов»	Октябрь 2024 г.	Филиал при ЦО №16, каб. №116			

Выставка работ обучающихся «Осенний листопад»	Ноябрь 2024 г.	Филиал при ЦО №16
Выставка работ обучающихся «Символ года грядущего»	Декабрь 2024 г.	ДШИ №13(т.)
Конкурс рисунков «Зимние забавы»	Январь 2025 г.	Филиал при ЦО №16, каб. №116
Праздник - развлечение «День именинника»	Февраль 2025 г.	Филиал при ЦО №16, каб. №116
Выставка работ обучающихся «Мама в цветах»	Март 2025 г.	Филиал при ЦО №16
Мастер-класс «Изготовление букета цветов в технике разрезания слоеного пластилина»	Апрель 2025 г.	Филиал при ЦО №16, каб. №116
Выставка работ обучающихся «В ожидании лета»	Май 2025 г.	Филиал при ЦО №16